

МИР «ОСОБОГО» РЕБЕНКА—
ОН ЗАКРЫТ ОТ ГЛАЗ ЧУЖИХ.
МИР «ОСОБОГО» РЕБЕНКА
ДОПУСКАЕТ ЛИШЬ СВОИХ!

В ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЮ



Оптимальные условия развития

Калиман Наталья

1. Соблюдение охранительного режима

- Оптимальное расположение (отсутствие отвлекающих факторов).
- Смена деятельности для переключения внимания.

2. Обеспечение единых условий:

- в течении дня единая тема;

3. Использование коррекционно-развивающих элементов:

- дыхательная гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- речевая гимнастика;
- коррекция и развитие мелкой моторики .



Мир «особого» ребенка
Интересен и пуглив.
Мир «особого» ребенка
Безобразен и красив.
Неуклюж, порою странен,
Добродушен и открыт
Мир «особого» ребенка.
Иногда он нас страшит.
Почему он агрессивен?
Почему он так закрыт?
Почему он так испуган?
Почему не говорит?
Мир «особого» ребенка –
Он закрыт от глаз чужих.
Мир «особого» ребенка
Допускает лишь своих!



ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА.

Динамическая пауза - кратковременные физические упражнения - проводится во всех возрастных группах в перерыве между занятиями, а также в процессе занятий, требующих интеллектуального напряжения (развитие речи, рисование, математика и др.).

Цель: повысить или удержать умственную работоспособность детей, обеспечить кратковременный активный отдых для школьников во время уроков и занятий.

Длительность динамических пауз обычно составляет 1-3 минуты.

Для обучающихся 2 варианта рекомендуется проведение 2 динамических пауз в течение одного занятия.

Динамическую паузу желательно подбирать в соответствии с лексической темой занятия.

По возможности иллюстрировать сюжетной картинкой.

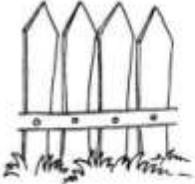
	19. «Грибочек» Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Удерживать под счёт до 5.	
	20. «Гармошка» Улыбнуться, открыть рот. Сделать «грибочек». Не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать).	
	21. «Орешки» Рот закрыт. Кончик языка с напряжением упереть то в одну щёку, то в другую.	
	22. «Киска сердится» Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка упирается в нижние зубы. Выгнуть язык горкой. Удерживать под счёт до 5.	
	23. «Накажем непослушный язычок» («Месим тесто») Улыбнуться. Пошлёпать по языку губами. Покусать кончик языка. Движения чередовать.	
	24. «Слоник пьёт водичку» Выгнуть губы трубочкой («хобот»). Втянуть воздух, слегка причмокивая.	



ПОСУДА

Тук – тук – тук, тук – тук – тук. (стучат кулачками друг о друга).
 Слышен звонкий перестук.
 Слышен громкий перезвон. (топают ногами, руки на поясе).
 Динь- динь – дон, динь – динь – дон.
 Это в кухне пляшут ложки,
 Вилки, чашки, поварешки.
 (накл. влево -вправо руки полочкой перед грудью).
 Тра – та – та, тра – та – та
 Вся посуда в пляс пошла! (выполняют «пружинку», руки на поясе).
 Чайник крышкой тук,тук!
 Ложки в чашке – стук, стук!
 А кастрюли – бом – бом!
 («танцуют», попеременно выставляя вперед на пятку левую и правую ногу, руки за спину).
 Сковородки – дон – дон!
 Вот так пляска – красота!
 Тра – та –та, тра –та – та!(хлопают в ладоши).

	<p>7. «Барабанщик» Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка «постучать» за верхними зубами: д-д-д.</p>	
	<p>8. «Качели» Улыбнуться, открыть рот. На счёт «раз» — кончик языка поставить за верхние зубы. На счёт «два» — за нижние зубы.</p>	
	<p>9. «Парашютник» На кончик носа положить комочек ваты. Широкий язык в форме чашечки прижать к верхней губе. Сдуть ватку с носа вверх.</p>	
	<p>10. «Чашечка» Улыбнуться, широко открыть рот. Высунуть широкий язык, придать ему форму чашечки.</p>	
	<p>11. «Вкусное варенье» Улыбнуться, открыть рот. Широким языком в форме чашечки облизать верхнюю губу.</p>	
	<p>12. «Блинчик» Улыбнуться, приоткрыть рот. Поло- жить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать на счет до 5.</p>	

	1. «Заборчик» Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы.	
	2. «Дудочка» С напряжением вытянуть вперёд губы (зубы сомкнуты).	
	3. «Окошко» Широко открыть рот — «жарко». Закреть рот — «холодно».	
	4. «Шарик» Надуть щеки. Удержать под счет до 5. Выпустить воздух.	
	5. «Чистим зубки» Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочерёдно нижние и верхние зубы.	
	6. «Часики» Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить из одного уголка рта в другой, как маятник часов.	



ЧАСТИ ТЕЛА.

Мы ногами — топ-топ,
Мы руками — хлоп-хлоп.
(движения выполняются по содержанию текста)
Мы глазами — миг-миг.
(руки на поясе, моргаем глазами)
Мы плечами — чик-чик.
(руки на поясе, плечи вверх-вниз)
Раз — сюда, два — туда,
(руки на поясе, глубокие повороты вправо-влево)
Повернись вокруг себя.
Раз — присели, два — привстали,
Руки кверху все подняли.
Сели, встали,
Ванькой-встанькой словно стали.
Руки к телу все прижали
И подскоки делать стали,
А потом пустились вскачь,
Будто мой упругий мяч.
(движения выполняются по содержанию текста)
Рад-два, рад-два,
Заниматься нам пора
(стоя на месте, поднять руки через стороны вверх и опустить вниз).



ОГОРОД.

В огород мы пойдем, урожай соберем. (ходьба по кругу)

Мы моркови натаскаем, натаскаем, натаскаем, (наклоняются и имитируют «вытаскивание» морковки).

И картошки накопаем, накопаем, накопаем, («копают»).

Срежем мы кочан капусты (присаживаются на корточки и «срезают»).

Круглый, сочный, очень вкусный, (показывают круг руками три раза)

Щавеля нарвем немножко («рвут»)

И вернемся по дорожке (шаги на месте)

Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Важность занятий артикуляционной гимнастикой трудно переоценить. Помимо того, что ребенок учится правильно и четко произносить звуки и слова, подобные занятия способствуют:

- улучшению кровоснабжения артикуляционных органов и их нервную проводимость;
- улучшению подвижности артикуляционных органов;
- укреплению мышечной системы языка, губ, щек;
- уменьшению напряженности артикуляционных органов;
- подготовке ребенка к правильному произношению звуков;
- развитию гибкости органов речевого аппарата;
- удержанию определенной артикуляционной позы.

Артикуляционная гимнастика проводится в начале урока по развитию речи.

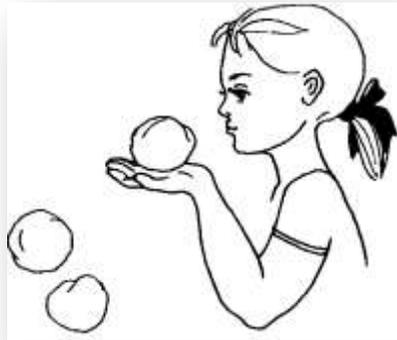
ПАЛЬЧИКОВЫЙ ИГРОТРЕНИНГ



ПОДУЕМ НА ОДУВАНЧИК

Вырезать из бумаги одуванчики и подвесить их на нитках.

Подуть на одуванчики так, чтобы они полетели (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).



СНЕГОПАД

Сделать снежинки из бумаги или ваты (рыхлые комочки). Предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.

Мелкая моторика - это согласованные движения пальцев рук, умение ребенка «пользоваться» этими движениями - держать ложку и карандаш, застегивать пуговицы, рисовать, лепить. Головной мозг (его высшие корковые функции), руки (кончики пальцев) и артикуляционный аппарат (движения губ, нижней челюсти и языка при речи) связаны между собой теснейшим образом. Ребенок со скованными движениями неумелых пальцев отстает в психомоторном развитии, у него возникают проблемы с речью.

Цель: укрепить здоровье детей, проводя массаж нервных окончаний, находящихся на кончиках пальцев; развивать мелкую моторику рук для стимулирования развитие речи, пространственного, наглядно-действенного мышления, произвольного и непроизвольного внимания, слухового и зрительного восприятия, быстроту реакции и эмоциональную выразительность, способность сосредотачиваться.

Проводится на уроке перед началом предметно-практической деятельности, письма и рисования.



БЕЛОЧКА

Скачет белка-шалунишка («бегают» пальчиками по столу),
Рвёт с сосновых веток шишки (сжимают поочерёдно кулачки на правой и левой руках).
Лапками сжимает ловко (сжимают одновременно кулачки на правой и левой руках)
И несёт в свою кладовку («бегают» пальчиками по столу).

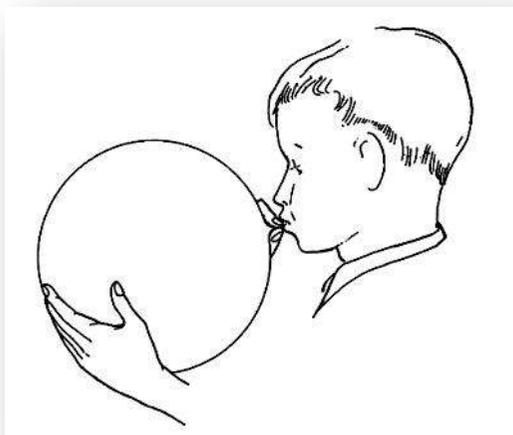


ЛЕС

Руки положить на область диафрагмы, выдохнуть остатки воздуха. Плавно и неторопливо вдохнуть носом и ртом так, чтобы верхняя передняя стенка живота выпятилась вперёд, поднимая руки. Выдох производится через рот плавно и по возможности полнее. При этом живот опускается и в конце выдоха втягивается. Для контроля ротового выдоха рекомендуется произносить звуки «ш-ш-ш...» или «ф-ф-ф...».

**Дышать в лесу приятно и легко.
Мы в лес пришли, и дышим глубоко.**

Хожу в пушистой шубке,		Накрываем кулачок ладошкой.
Живу в густом лесу.		Сцепляем пальчики в открытый замок.
В лесу на старом дубе		Перекрещиваем руки в запястьях и растопыриваем пальчики в разные стороны.
Орешки я грызу.		Складываем ладошки вместе, как бы накрывая орех.

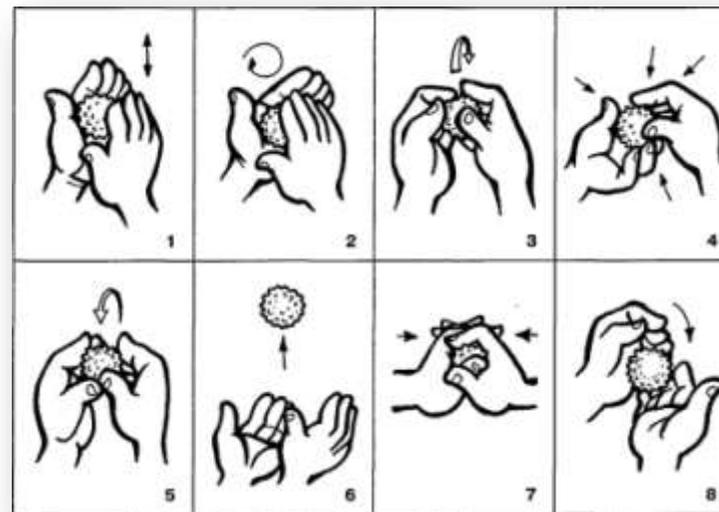


НАДУЙ ШАРИК

Выбрать удобную позу (сидя, стоя), положить одну руку на живот, другую - сбоку на нижнюю часть грудной клетки. Сделать глубокий вдох через нос. После вдоха сразу же произвести свободный, плавный выдох.

**Вот мы шарик надуваем,
А рукою проверяем:
Шарик лопнул — выдыхаем,
Наши мышцы расслабляем.**

Текст произносит педагог, а дети выполняют действия.

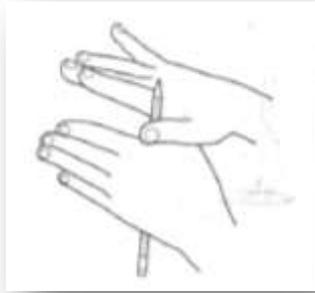


Данное упражнение проводится до появления чувства приятного тепла и легкого покраснения. Шишка располагается между ладонками ребёнка. Выполняются движения в соответствии с текстом.

➤ Мышцы рук мы укрепляем,
Шишку по рукам катаем.
Левой, правой,
Левой, правой.
Вот как весело играем.

➤ Гладь мою ладошку, ёж!
Ты колючий, ну и что ж!
Я хочу тебя погладить,
Я хочу с тобой поладить!

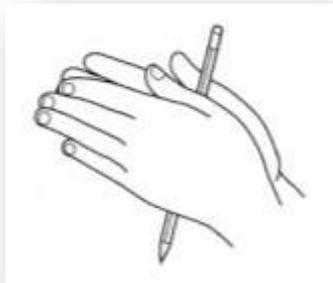
ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА



ЛЕСЕНКА

Зажать верхний конец карандаша вертикально между ладонью и основанием большого пальца правой руки. Перехватывая карандаш поочередно обеими руками, «спускаться по лесенке».

Раз – ступенька, два – ступенька,
Мы идём тихонько вниз.
Раз – ступенька, два – ступенька,
Ты смотри, не оступись!



МОЙ КАРАНДАШ

Катает карандаш между ладонями.

Карандаш в руках катаю,
Между пальчиков верчу.
Неприменно каждый пальчик
Быть послушным научу.

Упражнения дыхательной гимнастики для детей направлены в основном на укрепление дыхательной системы организма. При занятиях развивается дыхательная мускулатура, вырабатывается привычка делать вдохи и выдохи правильно и ритмично.

Так как упражнения носят игровой характер и включают произнесение звуков, то улучшается и работа речевого аппарата. За счет улучшения кровоснабжения организма, усиливается местный иммунитет ребенка.

В целом же существует небольшой список рекомендаций по занятиям дыхательной гимнастикой с детьми:

1. Ребенок обязательно должен быть спокоен, не рассержен и не слишком игрив;
2. Упражнения нужно выполнять в спокойном темпе, чтобы ребенок не переуспердствовал и вы всегда могли контролировать его состояние;
3. Во время занятий нельзя делать резких выдохов;
4. Плечи ребенка должны оставаться в спокойном состоянии.

Обязательно прекратите занятия, если:

1. Ребенок часто дышит, резко побледнел или покраснел;
2. Жалуется, что у него онемели ручки или ножки;
3. У ребенка начали дрожать кисти рук.

Дыхательная гимнастика проводится в начале урока по развитию речи.